

Życie kulturalne w średniowiecznej Europie

.....	
Imię i nazwisko	
.....	
Data	Klasa

1. Wstaw znak „x” w kratki obok cech charakteryzujących kulturę średniowiecza.

- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Podstawę kultury średniowiecza stanowiło chrześcijaństwo. |
| <input type="checkbox"/> | Językiem uniwersalnym była greka, do której nawiązywali ówcześni autorzy. |
| <input type="checkbox"/> | Najstarsze uniwersytety powstały w Paryżu, Bolonii i Oksfordzie. |
| <input type="checkbox"/> | Podstawowym założeniem scholastyki była dyskusja. |
| <input type="checkbox"/> | <i>Chansons de geste</i> to utwory, w których główny motyw stanowiła nieszczęśliwa miłość. |
| <input type="checkbox"/> | Zakładano wiele szkół, dlatego społeczeństwo było wykształcone. |
| <input type="checkbox"/> | Do nauk należących do <i>trivium</i> zaliczano gramatykę, retorykę, muzykę. |

2. Zapoznaj się z ramką *Uniwersytety* ze s. 406 podręcznika, następnie przeczytaj tekst źródłowy i wykonaj polecenia.

Statuty kardynała Roberta z 1215 r. dla Uniwersytetu Paryskiego

„Pryncypiom”¹ i zebraniom mistrzów, jak i odpowiedziom, i polemikom chłopców lub młodzieńców nie mają towarzyszyć żadne biesiady. Mogą oni jednak uprosić niektórych krewnych lub towarzyszy, lecz niewielu. Co do darów zaś, szat albo innych rzeczy, jakie zwykle się składa, napominamy, aby to działo się częściej, zwłaszcza na rzecz biednych. Każdy zaś z mistrzów wykładających sztuki ma posiadać tylko okrągły płaszcz, czarny i spadający do kostek, przynajmniej jak długo jest nowy. [...] Jeżeli [zaś] który ze scholarów studiujących sztuki lub teologię umarłby, to połowa mistrzów sztuk ma uczestniczyć w pogrzebie jednym razem, druga zaś połowa innym razem na przemian, i nie ma zawrócić z drogi, aż pogrzeb się skończy, chyba że miano by uzasadnioną przyczynę.

1 Pryncypiami nazywano w średniowieczu formalności związane z uzyskaniem doktoratu.

Wiek V–XV w źródłach, oprac. M. Sobańska-Bondaruk, S.B. Lenard, Warszawa 1997, s. 268.

A. Wymień zasady dotyczące dyscypliny obowiązującej wykładowców na uniwersytecie.

.....

.....

B. Wyjaśnij, jaki był zakres jurysdykcji kościelnej nad uczelniami europejskimi w XII w.

.....

.....

3. Przyporządkuj filozofom głoszone przez nich poglądy.

1 – św. Tomasz z Akwinu

2 – św. Augustyn

3 – Bernard z Chartres

4 – Wilhelm Ockham

A – nauka i filozofia średniowiecza wynika wprost z osiągnięć antyku

B – przeciwstawienie poznania zmysłowego rozumowemu

C – Bóg stworzył świat materialny, którego człowiek nie może poznać bezpośrednio za pomocą rozumu

D – filozofia jest tylko wstępem do teologii

E – trudne pytania natury teologicznej wymagają odpowiedzi zgodnych z zasadami logiki

1 –

2 –

3 –

4 –